

Introduzione al Metodo Esagramma - MusicoTerapiaOrchestrale (MTO)

COOPERATIVA ESAGRAMMA IL MULINO DELLE NOTE
RICONOSCIUTA DAL MIUR COME CENTRO FORMATIVO PER DOCENTI
(DIR. N. 170- 2016)

Il corso costituisce un'introduzione al Metodo Esagramma ed in particolare al percorso di [MusicoTerapiaOrchestrale \(MTO\)](#), che di esso è la base. Esso costituisce il punto di accesso per tutti coloro che vogliono approcciare il Metodo Esagramma nel suo complesso, abbinando una serie di contenuti teorici, lavoro individuale e la pratica del tirocinio.

A tutti i volontari che collaborano con la Fondazione Sequeri Esagramma Onlus è offerto un breve percorso formativo di 20 ore, che permette loro di entrare con uno sguardo consapevole ed un'attenzione direzionata nei gruppi di MusicoTerapiaOrchestrale, EducazioneOrchestraleInclusiva ed EnglishCampOrchestra.

Esso comprende un'introduzione a:

- L'uso degli strumenti orchestrali
- Disabilità intellettiva e autismo
- Strategie di affiancamento

Durata e modalità

Il corso dura complessivamente 20 ore in modalità ibrida.

Si parla qui di modalità ibrida perché alcuni contenuti sono stati evidenziati come "a presenza obbligatoria" e raggruppati in un unico weekend. Per gli altri, le lezioni si svolgeranno esclusivamente online.

La frequenza (nelle diverse modalità previste dal corso) è obbligatoria ed è previsto un numero massimo di 2 ore di assenza.

Programma del corso

sabato 22 novembre 2025

14:30	15:30	Sessione musicale: Improvvisazione strutturata	IN PRESENZA
15:30	16:30	Sessione musicale: Improvvisazione strutturata	IN PRESENZA
16:30	17:30	Sessione musicale/ Grandi e piccole percussioni	IN PRESENZA
17:30	18:30	Sessione musicale/ Grandi e piccole percussioni	IN PRESENZA

domenica 23 novembre 2025

09:30	10:30	Sessione musicale/ Arpa	IN PRESENZA
10:30	11:30	Sessione musicale/ Arpa	IN PRESENZA
11:30	12:30	Sessione musicale/ contrabbasso	IN PRESENZA

12:30 13:30 Sessione musicale/ contrabbasso IN PRESENZA

14:30 15:30 Sessione musicale / violoncello IN PRESENZA

15:30 16:30 Sessione musicale / violoncello IN PRESENZA

16:30 17:30 Sessione musicale/ Violino IN PRESENZA

17:30 18:30 Sessione musicale/ Violino IN PRESENZA

sabato 10 gennaio 2026

14:30 15:30 Disabilità intellettiva ONLINE

15:30 16:30 Disabilità intellettiva ONLINE

16:30 17:30 Disabilità intellettiva ONLINE

17:30 18:30 Affiancamento con disabilità intellettiva ONLINE

sabato 7 febbraio 2026

14:30 15:30 Autismo ONLINE

15:30 16:30 Autismo ONLINE

16:30 17:30 Autismo ONLINE

17:30 18:30 Affiancamento con autismo ONLINE

Bibliografia di riferimento

Il testo di riferimento del corso è:

Sbattella, L. (2013). *Ti penso dunque suono. Costrutti cognitivi e relazionali del comportamento musicale*. Milano: Vita e Pensiero.

Se lo si desidera, esso è acquistabile direttamente presso Esagramma in qualunque momento.

Direttore Responsabile del corso Prof. PhD. Licia Sbattella

Contatti

Dott. Francesca Vergani

formazione@esagramma.net