



FONDAZIONE SEQUERI ESAGRAMMA – ENTE DEL TERZO SETTORE

ATTIVITA' REALIZZATE NEL 2024

Nell'anno 2024 la Fondazione Sequeri Esagramma E.T.S. ha realizzato interventi nell'ambito di:

- Percorsi clinici ed educativi
- Concerti e workshop partecipativi
- Formazione
- Ricerca e divulgazione scientifica
- Esagramma psicoterapia
- Progettazione e bandi
- Comunicazione

PERCORSI CLINICI ED EDUCATIVI

La formazione degli allievi con disabilità intellettiva e autismo è avvenuta tramite percorsi originali a Metodo Esagramma® di Musico Terapia Orchestrale (MTO), Educazione Orchestrale Inclusiva (EOI) e Interazione MultiMediale (IMM).

Allievi coinvolti:

Anno Scolastico 2023 -2024

- 7 gruppi MTO per un totale di **30 allievi**;
- 5 percorsi di IMM individuali per un totale di **5 allievi**;
- 2 Orchestre sinfoniche per un totale di **37 allievi**

Anno Scolastico 2024-2025

- 7 gruppi MTO per un totale di **37 allievi**;
- 5 percorsi di IMM individuali per un totale di **5 allievi**;
- 2 Orchestre sinfoniche per un totale di **38 allievi**

Fondazione Sequeri Esagramma E.T.S.

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

Nell'anno 2024-25 è stata stipulata una convenzione con una Fondazione della zona che ha offerto 5 borse di studio per la frequenza dei percorsi MTO a bambini con disabilità intellettiva e autismo.

Specialisti coinvolti:

Anno Scolastico 2023 -2024

- **30 musicisti/educatori/professionisti**
- **13 tra tirocinanti e volontari tra cui queste convenzioni:**

Anno Scolastico 2024 -2025

- **25 musicisti/educatori/professionisti**
- **18 tra tirocinanti e volontari tra cui queste convenzioni:**

CONCERTI E WORKSHOP PARTECIPATIVI

DATA	ORA	LUOGO	PROGRAMMA
18/04/2024 Orchestra Giovanile Esagramma	17.00	Piazza Prealpi, Milano - Inaugurazione panchina per la disabilità (momento musicale spostato in Esagramma causa maltempo)	L.V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.), Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9; E. Grieg: Peer Gynt.
05/05/2024 Orchestra Giovanile	10.30	Abbazia di Mirasole (Opera)	L.V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.), Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9, Fantasia Corale; E. Grieg: Peer Gynt; G. Gershwin: Rapsodia in blu; A. Dvorak: Sinfonia n. 9 op. 95 "Dal Nuovo Mondo" (2° mov.)

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

16/05/2024 Orchestra Esagramma	9.00	Fiera Milano Congressi Via Gattamelata, Milano.	L.V. Beethoven: Sinfonia "Pastorale", Verdi: Un Ballo in Maschera, Morricone: Suite da Mission, Beethoven: Inno alla Gioia, Grieg: Peer Gynt Suite 1
17/05/2024 Orchestra Giovanile	11.00	Festival In & Aut. Piazza Città di Lombardia, Milano	L.V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.), Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9; E. Grieg: Peer Gynt; G. Gershwin: Rapsodia in blu; Inno di Mameli.
01/06/2024 Orchestra Esagramma	21.00	Comune di Meda Piazza della Chiesa.	L. V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.), Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9; E. Grieg: Peer Gynt; G. Gershwin: Rapsodia in blu; Verdi: Un Ballo in Maschera, Morricone: Suite da Mission; Inno di Mameli.
17/06/2024 Orchestra Esagramma	21.00	Teatro Franco Parenti, Milano	L. V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.), G. Gershwin: Rapsodia in blu; Morricone: Suite da Mission; Beethoven: Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9.
21/09/2024 Orchestra Esagramma	21.00	Basilica di Aquileia (UD)	Monteverdi: Domine ad adiuvandum; L. V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.); Bizet: Agnus Dei; E. Grieg: Peer Gynt; Puccini: Gratias Agimus Tibi; Morricone: Suite da The Mission; Mascagni: Ave Maria; Beethoven: Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9.
12/10/2024 Orchestra Esagramma	21.00	Basilica di Varese	Monteverdi: Domine ad adiuvandum; L. V. Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 "Pastorale (1° mov.); Bizet: Agnus Dei; E. Grieg: Peer Gynt; Morricone: Suite da The Mission; Mascagni: Ave Maria; Beethoven: Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9.
26/10/2024 Workshop	14.00- 17.00	Pavia	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un'esposizione; E. Grieg, Peer Gynt; G. Bizet, Carmen

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

FORMAZIONE

Corso “Presto con fuoco! Una partitura per l’inclusione scolastica”: partecipazione ad un percorso di ricerca-formazione con le scuole del Piemonte

Nell’A.S. 2023-2024 il dott. Rubino e la dott.ssa Vergani hanno svolto una serie di lezioni e laboratori nell’ambito del percorso di ricerca-formazione “Presto con fuoco!”, realizzato con le scuole del Piemonte grazie ad un’iniziativa dell’Ufficio Scolastico regionale del Piemonte, in collaborazione con l’Università Roma Tre. Obiettivo del corso è stato diffondere teorie, prassi e strategie inclusive per l’educazione musicale individuale e collettiva nelle scuole.

Team Building Orchestrali

DATA	ORA	LUOGO	PROGRAMMA
04/06/2024	9.00-17.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.
05/06/2024	9.00-17.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.
10/06/2024	9.00-17.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.
11/06/2024	9.00-17.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.
12/06/2024	9.00-17.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.
29/10/2024	15.30-20.00	Auditorium Esagramma, Milano	I. Stravinskij, Petrouchka; M. P. Musorgskij, Quadri di un’esposizione; E. Grieg, Peer Gynt.

Formazione e aggiornamento collaboratori

Nel corso del 2024 sono avvenuti momenti di supervisione e formazione che hanno coinvolto i professionisti che lavorano nei percorsi MTO ed EOI. Si segnalano i momenti di revisione e intervizione che hanno coinvolto i docenti dei corsi di Educazione Orchestrale e una giornata di aggiornamento sull’uso della corporeità nella didattica musicale con una docente presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma e formatrice dell’approccio Dalcroze.

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all’art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

Percorsi formativi in collaborazione con la Cooperativa Esagramma

La Cooperativa Sociale Esagramma, di cui la Fondazione prosegue l'operato, attualmente mantiene la gestione dei corsi di formazione che preparano professionisti di diversa estrazione (docenti, psicologi, educatori, musicisti, ecc.) al lavoro nei gruppi di Musicoterapia Orchestrale nei diversi Centri a Metodo Esagramma, compresi, ovviamente, quelli gestiti da FSE.

- 1) La collaborazione tra Fondazione e Cooperativa ha permesso, **nell'a.s. 2023-2024** lo svolgimento del **"Corso Introduttivo al Metodo Esagramma"**, consolidando la modalità ibrida che sta permettendo anche a persone lontane dalla sede di Milano di formarsi e acquisire nuove conoscenze. Esso ha coinvolto **18 iscritti**, compensivi dei tirocinanti PCTO che frequentano annualmente i percorsi della Fondazione.
Anche **nell'a.s. 2024-2025** è partita un'edizione del "Corso Introduttivo al Metodo Esagramma", consolidando la modalità ibrida. Esso ha coinvolto **19 iscritti**.
- 2) Nel corso del 2024, è proseguita anche la fruizione on demand del corso **"Educazione Musicale Inclusiva con il Metodo Esagramma"**, che ha coinvolto un'insegnante di musica della scuola secondaria di primo grado.
- 3) Sono state accolte varie classi di scuole primarie e secondarie che hanno voluto provare, insieme ai loro insegnanti l'attività di Prova L'Orchestra che permette ad ognuno e da subito, seguendo il Metodo Esagramma guidato dai nostri operatori professionisti, di suonare gli strumenti dell'Orchestra Sinfonica Esagramma. L'anno 2024 ha visto il coinvolgimento complessivo di 366 allievi.
- 4) Nel corso dell'anno i professionisti di Esagramma ed alcuni giovani musicisti con disabilità sono stati invitati a tenere 3 giornate di team building orchestrali/workshop partecipativi nell'ambito di altrettante attività di team building organizzate con e per Aziende importanti del territorio e per docenti di un istituto scolastico che hanno visto il coinvolgimento di alcune centinaia di persone.

Sostenendo la realizzazione di questi percorsi, la Fondazione ha contribuito alla **formazione di tutti i volontari** attivi presso la propria sede e ha **offerto occasione di tirocinio supervisionato** agli allievi dei percorsi di formazione specialistica dalla Cooperativa Sociale Esagramma, la quale ha ottenuto nel 2018 il riconoscimento del MIUR come ente abilitato ad erogare corsi di formazione per i docenti delle scuole primaria e secondaria di primo e secondo grado.

RICERCA E DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

Lezioni presso Istituzioni Universitarie

- 4 dicembre 2024. Partecipazione del prof. Rubino e della dott.ssa Vergani come relatori ai **B-Inclusion Days dell'Università Milano-Bicocca** rivolto anche agli Specializzandi sul Sostegno. Intervento dal titolo: "L'approccio Esagramma"

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net
www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

Convegni e altri eventi formativi

- 4 aprile 2024. Presentazione dell'approccio Esagramma tenuta dal Prof. Gabriele Rubino presso l'**European Project Festival di Ferrara** (1^a edizione). Intervento dal titolo: "Esagramma: sinfonia dell'inclusione".
- 6 ottobre 2024. Intervento della dott.ssa Vergani al "**Gran Galà della cultura**" svoltosi all'Auditorium William Medini di Buccinasco per la presentazione di Esagramma e della sua Orchestra Sinfonica Giovanile Esagramma in vista del concerto che si svolgerà in tale sede.
- 9 dicembre 2024. Intervento della prof.ssa Licia Sbattella nell'evento "La musica come terapia alla vita" in collaborazione con **LaFil Filarmonica di Milano** presso il l'**Auditorium del MUDEC**. L'intervento, dal titolo "Diventare sinfonici per lo sviluppo del sé in relazione" ha discusso il rapporto tra psiche e musica attraverso la musicoterapia e il lavoro orchestrale partecipativo.

Articoli e libri:

Articoli:

- Rubino, G.R. & Vergani, F. (2024). L'orchestra accessibile: Analisi dell'approccio Esagramma alla luce dell'Universal Design for Learning. QTimes, 16 (2), 267-283.

Monografie:

- Vergani, F. (in press). *Living the Orchestra Metaphor as Experiential and Team-based Professional Learning for Inclusion. A case study with Italian in-service teachers*. BU Press.

Articoli su periodici

- Paola Bergamini. *Esagramma. Sinfonia dell'amicizia*. Tracce - luglio 2024.

ESAGRAMMA PSICOTERAPIA

Sono attivi percorsi di psicoterapia e sostegno psicologico, visite psichiatriche e neuropsichiatriche infantili, visite logopediche, un'équipe autorizzata ATS Milano per diagnosi e percorsi di sostegno allo studio, sostegno psicoeducativo a genitori e consulenze a insegnanti in situazioni di DSA e BES. Tutti i servizi offerti sono erogati a prezzi calmierati, con l'obiettivo di consentire al maggior numero di persone possibili di accedere a percorsi terapeutici e per il benessere, e solidali: una parte del ricavato viene infatti destinata al sostegno economico dei percorsi riabilitativi per l'autismo e la disabilità intellettiva.

Questi i numeri del servizio al termine dell'anno:

- coinvolgimento di 22 psicoterapeuti, 1 medico psichiatra e 2 medici neuropsichiatri infantili, 1 logopedista

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

- circa 240 pazienti in carico
- 4600 sedute effettuate comprendenti:
sedute individuali di psicoterapia, visite psichiatriche, sostegni alla genitorialità, valutazioni neuropsicologiche, diagnosi DSA, terapie di coppia, psicoterapie familiari e percorsi di logopedia

PROGETTAZIONE E BANDI

La Fondazione ha partecipato a diversi **bandi nazionali e internazionali** per il finanziamento di nuove progettualità all'interno di partenariati strategici.

- **Progetto “Ville in musica”**: a seguito dell'esito positivo del bando di Fondazione Cariplo “Alla scoperta della cultura” il 2024 ha visto Esagramma coinvolta come capofila nelle attività di progetto, sotto il patrocinio dei Municipi 8 e 9. Esso vuole potenziare la formazione culturale e artistica di scolari delle scuole primarie, nel quartiere di Quarto Oggiaro, offrendo ai beneficiari sperimentazioni innovative e originali, capaci di sviluppare nuovi interessi e orientarli verso inediti scenari di orientamento scolastico: visite didattiche e laboratori di sartoria, danza e d'orchestra.
- **Progetto “Riprogettiamo il futuro di Esagramma”**. Il progetto, finanziato nell'ambito del programma di Capacity Building di Fondazione Cariplo, intende supportare l'ampliamento, e la formazione attiva dello staff interno ad Esagramma. Grazie al supporto della società di una società di consulenza e formazione, lo staff migliorerà le proprie competenze di gestione strategica, progettazione, comunicazione e fundraising, ampliando l'impatto della Fondazione. Il progetto, inoltre, supporterà la digitalizzazione delle procedure di contabilità per rendere più efficienti le segreterie e l'amministrazione.

COMUNICAZIONE

La comunicazione e divulgazione delle attività continua ad essere sviluppata con particolare riferimento: a) all'originale impianto metodologico Esagramma messo a punto per l'allargamento internazionale, b) ai percorsi e agli eventi realizzati, c) ai risultati ottenuti in termini di partecipazione e accessibilità culturale e di crescita e inclusione dei soggetti con svantaggio e fragilità di volta in volta coinvolti nel ruolo di protagonisti.

L'attività di comunicazione e diffusione è stata svolta sui seguenti canali:

- Il Sito Web della Fondazione, che registra una sempre maggior attività sia per la pubblicazione di news tempestive relative agli eventi, agli inviti, alle raccolte fondi e altre iniziative della Fondazione, sia per il **continuo aumento di traffico** da parte del pubblico.
- Il Canale YouTube, che è da anni uno strumento fondamentale per creare e condividere

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net
www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.

contenuti utili alle attività formative ed educative a distanza. Inoltre, è utilizzato per pubblicare nuove esecuzioni dell'Orchestra Esagramma, interventi realizzati durante convegni, video promozionali e materiali prodotti nei percorsi di Interazione Multimediale e Multimodale.

- La Pagina Facebook, che si dedica con crescente attenzione a tenere costantemente informata la sua community, raccontando giorno per giorno le attività di MusicoterapiaOrchestrale, Educazione Orchestrale Inclusiva, Interazione Multimediale, Educazione Vocale Affettiva e le iniziative di formazione specialistica. Inoltre, aggiorna regolarmente sugli eventi e le nuove iniziative.
- La Pagina LinkedIn, che si è specializzata nell'aggiornamento della comunità aziendale e universitaria, pubblicando aggiornamenti legati alla ricerca scientifica di Esagramma, la partecipazione a conferenze, webinar e lezioni universitarie e i percorsi di Team Building Orchestrale e di formazione specialistica e professionale.
- La Pagina Instagram, che anche nell'A.S. 2023-2024 viene aggiornata con regolarità per coinvolgere il pubblico più giovane della community di Esagramma, e tenere i follower informati sulle iniziative della Fondazione. L'aggiornamento avviene in parallelo con la pagina Facebook, utilizzando anche le stories, alcune delle quali vengono valorizzate e messe in evidenza.

Grazie a questa serie di azioni legate all'aggiornamento della propria community, alla comunicazione delle nuove iniziative e alla ristrutturazione delle proprie risorse sociale e digitali è sempre più frequente l'incremento di utenti, amici e persone interessate che deriva dai social e dal sito.

Milano, 30 gennaio 2025

Il Presidente Prof.ssa Dr.ssa Licia Sbattella

Fondazione Sequeri Esagramma ETS

Sede legale e operativa: via Bartolini 48 - 20155 Milano

Telefono: Musicoterapia +39.02.33004046; Psicoterapia +39.02.92880850

E-mail: Musicoterapia info@esagramma.net; Psicoterapia psicoterapia@esagramma.net

www.esagramma.net; C.F. e P.IVA 08678080964

Iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di cui all'art. 45 D.Lgs. del 3 luglio 2017 n. 117, Rep. n. 140783.